

## **Doppio Titolo AMaC (Arti Visive Unibo) – Master Patrimoine et Musées (Paris 1)**

### **Selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne a.a. 2023/24**

**Bando di selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo di secondo livello Arti Visive curriculum AMaC (Università di Bologna) e il Master Patrimoine et Musées, parcours Histoire du Patrimoine et des Musées dell'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne**

È stato attivato per l'a.a. 2023-2024 un percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne rivolto agli studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive curriculum AMaC, **che acquisiscono entro il 4 luglio 2024 tutti i 60 crediti formativi (CFU) del primo anno.**

Per l'a.a. 2023-2024 sono disponibili **3 (tre) posti**.

Gli studenti selezionati si impegneranno a trascorrere un periodo di mobilità all'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne secondo i termini definiti nella convenzione stipulata tra l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne e Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.

#### **1. Requisiti di partecipazione**

Per partecipare alla selezione per titoli e colloquio per il percorso di Doppio Titolo i candidati devono:

- essere iscritti nell'a.a. 2023-2024 al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive curriculum AMaC,
- produrre entro il termine della domanda una certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2 (TCF – DELF – DALF – DFP – diploma ESABAC – diploma di *Baccalauréat* o di *Licence* conseguito in un paese francofono – attestazione di superamento della prova di idoneità linguistica francese B2 previsto al primo anno di AMaC – certificato attestante la frequenza con profitto di un corso della durata di 50 ore presso il Centro Linguistico dell'Ateneo di Bologna (CLA) di lingua francese livello B2).

#### **2. Modalità e termini di presentazione della domanda**

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione e i documenti richiesti **esclusivamente tramite l'applicativo Studenti Online (<https://studenti.unibo.it>)**.

**Per utilizzare l'applicativo occorre:**

- 1. accedere all'indirizzo <https://studenti.unibo.it>, usando le proprie credenziali di Ateneo;**
- 2. cliccare sul pulsante “bandi”;**
- 3. selezionare il “Bando di selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne a.a. 2023/24 – curriculum AMaC”.**

Le date e gli orari di apertura e di chiusura per l'invio delle candidature coincideranno esattamente con le date e gli orari di apertura e di chiusura delle candidature che verranno stabiliti per il bando "Erasmus+ mobilità per studio 2024/25"<sup>1</sup>. (Attenzione: si tratta di due bandi diversi con procedure e modalità diverse, ma le date e gli orari di apertura e di chiusura per la presentazione delle candidature saranno gli stessi. In caso di candidatura ad entrambi i bandi si prega di portare particolare attenzione al fatto che le modalità per l'accertamento linguistico / i requisiti linguistici richiesti e la validità delle certificazioni linguistiche possono essere differenti).

### **Documenti richiesti per la candidatura (in formato PDF):**

- domanda di partecipazione ("formulaire de candidature", scaricabile dal sito AMaC), debitamente compilata e firmata,
- curriculum vitae (in lingua francese),
- copia documento di identità in corso di validità,
- certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2 (TCF – DELF – DALF – DFP – diploma ESABAC – diploma di *Baccalauréat* o di *Licence* conseguito in un paese francofono – attestazione di superamento della prova di idoneità linguistica francese B2 previsto al primo anno di AMaC – certificato attestante la frequenza con profitto dei corsi della durata di 50 ore presso il Centro Linguistico dell'Ateneo di Bologna (CLA) di livello francese B2),
- certificato di iscrizione al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive curriculum AMaC, con esami sostenuti,
- certificato di laurea con esami sostenuti nel corso di laurea triennale, con relativi crediti e votazione conseguita,
- lettera di motivazione (in lingua francese),
- progetto di ricerca per la tesi di laurea magistrale (in lingua francese).

Le domande incomplete e/o compilate in modo incongruente saranno escluse dalla selezione.

### **3. Criteri di valutazione e formulazione della graduatoria**

La Commissione, formata da docenti del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive – curriculum AMaC (proff. Sandra Costa, Chiara Tartarini, Anna Rosellini, supp. Fabio Massaccesi o altri docenti

---

<sup>1</sup> <https://www.unibo.it/it/internazionale/studiare-all-estero/erasmus/come-partecipare>

del curriculum AMaC), predisporrà una graduatoria preliminare di merito in base ai seguenti criteri di valutazione:

- curriculum degli studi fino ad un massimo di 30 punti,
- livello di lingua francese fino ad un massimo di 20 punti,
- lettera di motivazione fino ad un massimo di 10 punti,
- interesse del progetto di ricerca presentato per la tesi di laurea magistrale, anche rispetto alle peculiarità dell'Università partner, fino ad un massimo di 20 punti,
- colloquio fino ad un massimo di 20 punti.

Il colloquio d'ammissione conoscitivo e motivazionale in lingua francese **si svolgerà nello stesso giorno e luogo in cui si svolgeranno i colloqui di valutazione nell'ambito del bando "Erasmus+ mobilità per studio 2024/25"** (le informazioni in merito alla data, il luogo e l'orario verranno comunicate sul sito del curriculum AMaC e nella pagina web della coordinatrice del doppio titolo, prof. Sandra Costa (<https://www.unibo.it/sitoweb/sandra.costa>), dopo la scadenza del termine di candidatura).

Al termine del processo di selezione verrà formulata una graduatoria provvisoria di merito ottenuta sommando i punteggi conseguiti da ciascun candidato nei cinque punti precedenti. **La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive – curriculum AMaC – entro 10 giorni dalla conclusione dei colloqui e non saranno inviate comunicazioni scritte.**

#### **4. Graduatoria definitiva**

La graduatoria definitiva degli studenti ammessi, che verrà pubblicata **entro il 8 luglio 2024** sul sito del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive – curriculum AMaC –, sarà formata nello stesso ordine dai candidati della graduatoria provvisoria che **abbiano acquisito tutti i 60 crediti formativi (CFU) previsti entro il 4 luglio 2024.**

#### **5. Accettazione**

Agli studenti vincitori sarà richiesto di inviare **entro l'12 luglio 2024 – ore 12.00** tramite l'indirizzo e-mail istituzionale (...@studio.unibo.it) l'accettazione ufficiale e la conferma della volontà di aderire al percorso di Doppio Titolo all'indirizzo [sandra.costa@unibo.it](mailto:sandra.costa@unibo.it) e congiuntamente ad [amac@unibo.it](mailto:amac@unibo.it) e in cc ai proff. Alain Duploux ([alain.duploux@univ-paris1.fr](mailto:alain.duploux@univ-paris1.fr)) e Dominique Poulot ([dominique.Poulot@univ-Paris1.fr](mailto:dominique.Poulot@univ-Paris1.fr)). Sarà richiesto altresì di mettersi in contatto con l'Ufficio Mobilità Internazionale ([aform.mobintsum@unibo.it](mailto:aform.mobintsum@unibo.it), all'attenzione del dott. Marco Locci) per l'adempimento delle procedure burocratiche necessarie alla partecipazione.

#### **6. Supporto economico al Doppio Titolo**

Il Programma Erasmus+ Mobilità per Studio a.a. 2024/2025 può contribuire a supportare la mobilità degli studenti. Pertanto gli studenti che si candidano al percorso di Doppio Titolo possono candidarsi

anche al bando Erasmus+ Mobilità per Studio (<https://www.unibo.it/it/internazionale/studiare-all-estero/erasmus/come-partecipare>).

Si consiglia anche di verificare la presenza di eventuali bandi per borse di studio riservate a percorsi di doppio titolo dall'Ambasciata di Francia (<https://it.ambafrance.org/>).

#### **7. Informativa ai sensi dell'art.13 del d.lgs.30.06.03 n. 196 “Codice in materia di dati personali”**

L'Università di Bologna procederà al trattamento dei dati forniti esclusivamente per fini istituzionali e nel rispetto della normativa in materia di protezione dei dati personali ([www.unibo.it/PrivacyBandiCds](http://www.unibo.it/PrivacyBandiCds)).

Bologna, 20 ottobre 2023

La Coordinatrice del doppio titolo

**f.to Prof. Sandra Costa**